



Émile Nelligan
(1879-1941)

Émile Nelligan publie son premier poème, *Rêve fantasque*, sous le pseudonyme d'Émile Kovar en 1896. Apprécié de plusieurs poètes et écrivains, il s'introduit dans les cercles littéraires montréalais et gagne rapidement une reconnaissance. Son œuvre se démarque de la littérature canadienne-française patriotique de l'époque et expose une vision poétique marquée par sa sensibilité intérieure, ses amours et ses chagrins. Bien que sa carrière soit très vite écourtée en raison de troubles mentaux, son recueil de poèmes, publié en 1904, a traversé les époques et marque encore les esprits. *Le Vaisseau d'or* et *La Romance du vin* sont parmi ses œuvres les plus connues.